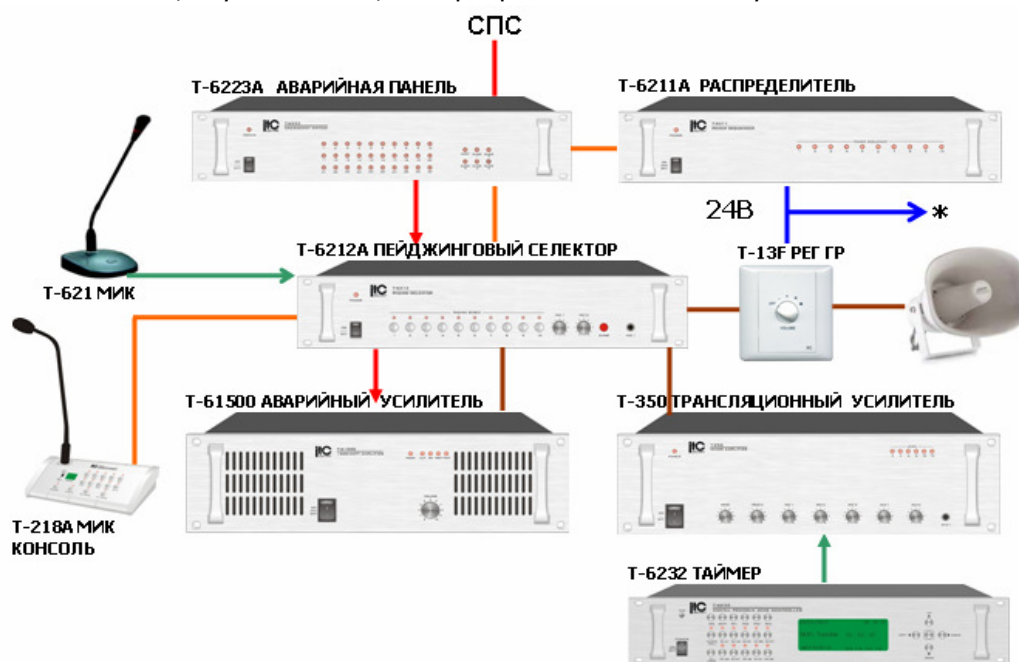


Пример использования модернизированных блоков

Перед Вами 10-ти зонная, двухканальная, 4-х приоритетная система звукового оповещения и музыкальной трансляции



* К эвакуационным знакам пожарной безопасности

Музыкальная трансляция: Музыкальная трансляция осуществляется по низкоприоритетному звуковому каналу (режим неотключаемой музыкальной трансляции). Трансляция (музыка, реклама) с таймера **T-6232**, через усилитель **T-350**, 2-й канал селектора **T-6212A** поступает в нужные линии (зоны) (выбранные на передней панели селектора). Уровень громкости в выбранных линиях устанавливается регулятором **T-13F**.

Оповещение при помощи микрофонных консолей: На передней панели селектора микрофонной консоли **T-218A** выбираются зоны для оповещения, оповещение осуществляется через микрофон. На выходе блока **T-6212A** формируются аудио-сигнал, который поступает на аварийный усилитель. На выходе селектора, формируется сигнал управления RS-422, соответствующий номерам выбранных линий (зон). Сигнал управления поступает на распределитель **T-6211A**, на выходе которого формируются управляющие напряжения, для включения эвакуационных знаков или других устройств (в нашем случае регулятора громкости **T-13F**). Аудио сигнал (RS-422) от микрофонной консоли, поступает на вход селектора и далее – на аварийный усилитель **T-61500**. Сигнал управления RS-422, поступивший с консоли, включает соответствующие реле для коммутации выхода аварийного усилителя к нужным линиям громкоговорителей.

Оповещение при помощи микрофона: Микрофон **T-621** подключен к приоритетному микрофонному входу селектора **T-6212A** и имеет более высокий приоритет, чем микрофонная консоль. Зоны для оповещения с микрофона выбираются кнопками на передней панели блока **T-6212A**.

Автоматическое оповещение: Автоматическое оповещение имеет самый высокий приоритет. Управляющие сигналы от системы пожарной сигнализации (СПС) поступают на аварийную панель **T-6223A**, далее по витой паре (RS-422) на блоки **T-6212A**, **T-6211A**. В зависимости от номера управляющего сигнала, на входных клеммах аварийной панели, на ее выходе, формируется соответствующее сообщение, которое через встроенный микшер блока **T-6212A** поступает на усилитель **T-61500** и далее в линию, соответствующую номеру сухого контакта.

Включение аттенюатора: При активации блока **T-6212A** (выходы СПС, кнопки на передней панели, микрофонные консоли) на его выходе формируется управляющий сигнал (RS-422), поступающий на распределитель **T-6211A**, на соответствующем выходе которого формируются напряжения 24В. Данное (управляющее) напряжение поступает на соответствующий аттенюатор (группу аттенюаторов), включая реле и блокируя возможность регулировки уровня громкости.